

LANZAMIENTO: 16 ENERO 2026

DANIEL HARO LANZA “No Esperé” JUNTO AL RECONOCIDO PRODUCTOR KIM FANLO

DANIEL HARO PRODUCE SU TEMA JUNTO AL PRODUCTOR ÉXITOS COMO “TENÍA
TANTO QUE DARTE” O “TU ENEMIGO”

[LINK DESCARGA DEL SINGLE](#)



[DESCARGA IMAGENES EN ALTA CALIDAD](#)

PLATAFORMAS DIGITALES: [LINK](#)
VIDEOCLIP: [LINK](#)

“**No Esperé**” es el nuevo single de **Daniel Haro**, una canción pop-rock emocional y directa.

Producida por **Kim Fanlo**, uno de los productores más reconocidos del panorama español, el tema combina sensibilidad melódica con una producción sólida y contemporánea que conecta con un público adulto joven.

“No Esperé es una canción que ha dado mil vueltas, Kim supo como llevarla desde el minuto uno, para mí siempre ha sido mi mayor referente y haber tenido la oportunidad de trabajar con el ha sido un sueño cumplido.” - Daniel Haro

“**No Esperé**” es una canción que pone palabras a algo que muchos han sentido y pocos se atreven a admitir, el amar demasiado deprisa.

La canción comienza de forma **tranquila e íntima**, sostenida por el piano —instrumento que forma parte de la identidad artística de Daniel Haro— y va creciendo progresivamente hasta un **clímax pop-rock** con más fuerza rítmica y emocional.

El estribillo es directo y pegadizo, pensado para ser cantado en vivo, pero conservando siempre la sensibilidad que caracteriza su propuesta.



[DESCARGA IMAGENES EN ALTA CALIDAD](#)

En este nuevo lanzamiento, Daniel Haro consolida su camino dentro del **pop-rock emocional en español**, combinando una interpretación honesta con una producción cuidada y contemporánea. Sus letras exploran sentimientos reales y reconocibles, y en “**No Esperé**” pone voz a una experiencia común: **acelerar por miedo a perder y acabar perdiendo por no esperar**.

TODA LA GENTE QUE HA COLABORADO EN EL PROYECTO

“**No Esperé**” ha sido producida junto a **Kim Fanlo**, uno de los nombres más reconocidos del panorama musical español. La canción fue grabada en su propio estudio, **Wicked Sound**, en Barcelona, un espacio creativo que ha dado forma al sonido emocional y

sólido del tema. El mastering corre a cargo de **Josep Umbría** en **Calma Estudios** (Mallorca), mientras que la distribución digital está a cargo de **MusicAdders**.

EL VIDEOCLIP: LO QUE EL TIEMPO SE LLEVÓ



[LINK AQUÍ](#)

El videoclip de “**No Esperé**” traslada al plano visual el conflicto emocional de la canción a través de una historia íntima protagonizada por dos actores. La pieza narra la evolución de una relación marcada por el paso del tiempo, donde lo que comenzó con intensidad y cercanía termina erosionándose poco a poco. No hay grandes gestos ni dramatismos forzados: el relato se apoya en miradas, silencios y pequeños detalles cotidianos que reflejan cómo, a veces, amar demasiado rápido impide que algo llegue a consolidarse. A medida que la canción crece y se transforma hacia un pop-rock más enérgico, las imágenes acompañan esa ruptura emocional, mostrando la distancia que se instala entre ambos personajes hasta convertirse en inevitable. El piano, siempre presente en la identidad de Daniel Haro, actúa como hilo conductor emocional, subrayando la melancolía y la honestidad del relato.

El videoclip ha sido producido por **Caudiovisual**, con **Carlos Llorca** al frente de la dirección, cámara, dirección de fotografía, montaje y etalonaje. La producción ha contado con **Javier Biosca** como ayudante de producción y responsable de la fotografía, **Sara Bussión** como directora de casting, y las interpretaciones de **Alonso Zúñiga** y **Kira**, quienes dan vida a los protagonistas de esta historia de amor que se rompe con el tiempo.

CONECTA CON DANIEL HARO

[Biografía del artista](#) | [Instagram](#) | [TikTok](#) | [YouTube](#) | [X](#) | [Recursos de prensa](#)

CONTACTO:

Laura Maestud (Manager) | management.danielharo@gmail.com | [661344940](tel:661344940)